



MUSÉE  
DES  
BEAUX-ARTS  
DE QUIMPER

**FRAGMENTS  
SURREALISTES  
TAMMOÙ  
SURREALOUR**

**RENÉ  
ICHÉ** 1897  
1954 **ET LES POÈTES HAG AR VARZHED**

**23.11.23 > 19.02.24**

**GUILLAUME APOLLINAIRE / CHARLES BAUDELAIRE  
JOË BOUSQUET / ANDRÉ BRETON / ANDRÉ CHÉNIER  
PAUL ELUARD / LOUISE HERVIEU / MAX JACOB  
FEDERICO GARCIA LORCA / GÉRARD DE NERVAL**

# FRAGMENTS SURRÉALISTES TAMMOÛ SURREALOUR

RENÉ  
ICHÉ 1897-1954 ET LES POÈTES HAG AR VARZHED

23.11.23 > 19.02.24

EXPOSITION EN PARTENARIAT AVEC LES MUSÉES LA PISCINE-MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE ANDRÉ DILIGENT DE ROUBAIX ET LE MUSÉE TOULOUSE-LAUTREC D'ALBI.

René Iché, figure même de l'artiste engagé, est considéré comme l'un des plus remarquables représentants de la sculpture moderne française, puis, après-guerre, du mouvement de la Figuration européenne. Toute sa vie il a entretenu un dialogue fécond avec de nombreux acteurs de la scène littéraire. Proche de Guillaume Apollinaire et de Max Jacob, il va explorer très tôt les thèmes des surréalistes comme en témoignent son *Inconnue de la Seine* et ses masques d'André Breton et de Paul Eluard. Ses *amitiés électives* vont l'accompagner dans le Montparnasse de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle où il se mêlera à l'effervescence créatrice de l'avant-garde parisienne. Iché est aussi l'auteur d'œuvres sensibles, inspirées par les vers flamboyants de poètes disparus comme Charles Baudelaire, André Chénier ou Gérard de Nerval. Cette exposition, conçue comme un dialogue du ciseau et de la plume, réunit, grâce à des prêts issus de la collection familiale, de collections privées et de collections publiques, une centaine d'œuvres bien souvent inédites.

## VISITE GUIDÉE

### GWELADENN HEÑCHET

Les dimanches 26 novembre,  
3 et 17 décembre, 7 et 21 janvier,  
18 février à 15h et le 4 février à 14h30,  
7 janvier à 14h en langue bretonne  
■■■■ Gratuit le 1<sup>er</sup> dimanche du mois  
■■■■ 8€ ou 5€ les autres dates  
E-réservation sur [mbaq.fr](http://mbaq.fr) / 25 places

## ATELIER ATALIER

### Atelier d'écriture surréaliste

Avec Catherine Marc de Ker-Hars  
→ Mercredi 13 décembre à 15h30 ou  
→ Samedi 27 janvier à 10h  
■■■■ 8€ / 5€  
E-réservation sur [mbaq.fr](http://mbaq.fr) / 10 places

## CONFÉRENCE PREZEGENN

### René Iché "l'artiste en lutte"

par Marie-Isabelle Taddei, co-autrice  
de *D'Art D'Art, l'intégrale* et autrice de  
*La galerie d'inconnus célèbres*.  
→ Jeudi 30 novembre à 18h  
à la médiathèque Alain-Gérard  
■■■■ Accès libre (places disponibles limitées)

## ÉLÈVES EN SCÈNE

### SKOLIDI WAR AL LEURENN

Courtes prestations musicales et performances  
autour de l'exposition par les élèves du Conservatoire  
de Musique et Théâtre de Quimper.  
→ Dimanche 11 février de 14h à 17h30  
(moment musical)  
→ Mercredi 14 février à 16h à 16h45  
(moment théâtral)  
■■■■ Gratuit après acquittement du droit d'entrée

## LECTURE LENN

Lecture de poésies du "Cercle  
des Poètes anonymes", atelier animé par  
Marc Moutoussamy, directeur du réseau  
des médiathèques de Quimper Bretagne  
Occidentale.  
→ Jeudi 21 décembre à 16h30 au musée  
■■■■ Accès libre (places disponibles limitées)

## PERFORMANCE DANSÉE C'HOARIADENN DANSET

Les danseurs de la Cie Lusk de Marie Coïc  
proposent une série d'improvisés mettant en  
relation les œuvres et les corps en mouvement.  
→ Dimanche 4 février à 15h30  
■■■■ Gratuit - Sans réservation

**MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER** 40 place St-Corentin / 29 000 Quimper / 02 98 95 45 20  
[musee@quimper.bzh](mailto:musee@quimper.bzh) - [mbaq.fr](http://mbaq.fr). Ouvert tous les jours (sauf le mardi et le dimanche matin)  
9h30-12h / 14h-17h30. Suivez-nous sur :     @mbaqofficiel / #reneiche



VILLE  
DE QUIMPER



En couverture: Composition d'après la photographie d'André CAILLET (dates inconnues) présentant  
le marbre de la *JEUNE TARENTINE* (1934, détail) de René ICHÉ (1897-1954) © René Iché Estate, ADAGP, Paris, 2023