

# ACQUISITIONS

## DU MUSEE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

### 2005 - 2023

---

#### 2005

*MODIGLIANI, Amedeo : Portrait de Max Jacob [2005-16-1] (avec le soutien de Mécénat Bretagne, du Fonds du patrimoine du ministère de la Culture et de la Communication et du conseil régional de Bretagne)*

*NOËL, Jules-Achille, L'Arrivée de la diligence à Quimper-Corentin [2005-12-1] (avec le soutien de l'association des Amis du musée et avec le soutien du Fonds Régional d'Acquisition pour les Musées [FRAM])*

*BLANCHARD, Rémi : La Pêche Miraculeuse [2005-11-1] (avec le soutien du FRAM)*

*JOURDAN, Émile : Après la tempête [2005-14-1] (avec le soutien du FRAM)*

*MARTIN, L. : Jules Noël sur le motif au Tréport en 1866 [2005-1-2] (avec le soutien du FRAM)*

*PARROTT, William : La cathédrale Saint-Corentin de Quimper [2005-13-1] (avec le soutien du FRAM)*

#### 2008



*Louis-Joséphine SARAZIN DE BELMONT (1790-1870)  
Vue de Saint-Pol-de-Léon, 1837, huile sur toile*

#### 2009

*LACOMBE, Georges : Trois Bigoudènes dans la forêt [2009-4-1] (avec le soutien du FRAM)*

## 2011

DUVILLIER, René : *De vache de mer en mer d'écume* [2011-1-1] (avec le soutien du FRAM)

## 2012

BERNARD, Émile : *La Moisson* [2012-4-1] (avec le soutien du FRAM)

LE MOAL, Jean : *Paysage, la ferme* [2012-3-1] (avec le soutien du FRAM)

## 2013

DESHAYS, Jean-Baptiste : *L'Enlèvement de Déjanire* [2013-6-1] (avec le soutien du FRAM et avec le soutien de l'association des Amis du musée)

DEVERIA, Eugène : *Portrait de Léonce Reynaud* [2013-7-1] (avec le soutien du FRAM)

RIVIERE, Henri : *Lavoir, sous-bois à Loguivy* [2013-2-1] (avec le soutien du FRAM)

SEEVAGEN, Lucien : *La Plage du Ris à Douarnenez* [2013-1-1] (avec le soutien du FRAM)

## 2014

DUPUIS, Pierre : *Les Moissonneuses (île de Bréhat - Bretagne)* [2014-3-1] (avec le soutien du FRAM)

## 2015

BAZAINE, Jean : *Paysage de mer*  
[2015-4-1] (avec le soutien du FRAM)

BULLET, Jean : *Portrait de Max Jacob à l'étoile jaune* [2015-3-1]  
(avec le soutien du FRAM et de l'association des Amis du musée)

COPPEL, Jeanne : *Trois collages sans titre*  
[2015-2-1 à 3]



Jean Bazaine (1904-2001), *Paysage de mer*, 1961, huile sur toile

## 2016

ANASTASI, Auguste : *La Côte près de Pont-Aven* [2016-2-1] et *Bord de mer à Douarnenez* [2016-2-2]

CORNELIS, Ary-Renan : *Le Plongeur* [2016-4-1]

LE MOAL, Jean : *Douarnenez* [2016-6] (avec le soutien du FRAM)



Jean LE MOAL (1909-2007), *Douarnenez*, 1946, huile sur papier marouflé sur isorel

## 2017

DELAVALLEE, Henri : *Les Batteuses de blé* [2017-4-1] (avec le soutien du FRAM)

GUDIN, Théodore : *Rochers* [2017-5-1]

LELEUX Adolphe : *Moissonneurs en Bretagne* [2017-6-1]

SERUSIER, Paul : *Vieille Bretonne* [2017-1-1]

GUITET, James : *Sans titre* [2017-10-1]

## 2018

ROY, Pierre : *Querelle d'hiver* [2018-4-1] (avec le soutien du FRAM)

NOZAL, Alexandre : *La Baie des Trépassés* [2108-5-1] (avec le soutien du FRAM et la participation des Amis du musée)

## 2019

DE BELAY, Pierre (1890-1947) : *Décor de l'hôtel Kermor de Bénodet, composé de 5 toiles* [2019-7-1 à 5]

HÉROLD Jacques (1910-1987), *Portrait de Sonia Veintraub, 1934* [2019-2-1] (avec le soutien du FRAM)

WILLUMSEN (1863-1958) *Jens Ferdinand, étude de Bretonnes, 1890* [2019-4-1] (avec le soutien du FRAM et la participation des Amis du musée)

## **2021**

*FAVORY André (1889-1937) : Paysage cubiste, champs de blé en Bretagne, 1913 [2021-3-1]; Les Rochers, environs de Ploumanach, 1913 [2021-3-2]*

## **2022**

*DELAVALLEE Henri (1862-1943) : Chaumière bretonne, 1887 [2022-1-1] (don de l'Association des Amis du musée)*

*LE THIMONNIER Paul (fin XIX<sup>e</sup> – début XX<sup>e</sup>) : Jeune Danseuse javanaise, 1889 [2022-3-1] (don de l'Association des Amis du musée)*

*DOARE Yves (1943-) : Procession [2022-6-1 à 3] (don de l'artiste)*

## **2023**

*DOARE Yves (1943-) : Procession [2023-1-1] (don de l'artiste)*

*LURÇAT Jean (1892-1966) : Barque et mâts [2023-2-1] et Barque échouée 2023-2-2]*

*JACOB Max (1876-1944) : Crucifixion [2023-3-1] (don de Mme Anne-Marie Garmendia)*

*NOEL Jules-Achille (1815-1881): Rivage breton [2023-4-1 (don de M. Bernard Icard)*

*ICHE René (1897-1954) : Masque de Paul Eluard [2023-5-1]*

*MANESSIER Alfred (1911-1993) : La Veilleuse [2023-6-1]*