MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

EXPOSITION TEMPORAIRE

DIE BRÜCKE, AUX ORIGINES DE L'EXPRESSIONNISME



11 juillet – 8 octobre 2012

Les musées de Grenoble et de Quimper s'associent pour la présentation de la première exposition consacrée en France au mouvement Die Brücke, initiateur de l'expressionnisme en Allemagne.

L'exposition présente un ensemble remarquable de 130 œuvres, peintures et œuvres graphiques, provenant du musée Die Brücke de Berlin, qui consent à cette occasion un prêt exceptionnel.

Si les noms d'Ernst Ludwig Kirchner ou d'Emil Nolde sont connus du public français, le mouvement « le pont » créé en 1905 par Kirchner, Erich Heckel, Karl Schmidt-Rottluff et Fritz Bleyl, rejoints plus tard et pour des durées diverses par Emil Nolde, Max Pechstein, Cuno Amiet, Axel Gallen Kallela et Otto Mueller, n'a jamais fait l'objet d'une exposition retraçant son histoire et ses principes.

De Dresde, ville de la fondation, à Berlin, où le mouvement s'éteignit en 1914, en passant par les lieux de villégiature de la Saxe ou les îles de la Baltique, les artistes du groupe inventent un art en rupture avec l'académisme. Influencés par les œuvres de Van Gogh, Gauguin et de Munch autant que par les arts primitifs, ils traduisent dans un style aux couleurs éclatantes et au graphisme résolument outré le rythme trépidant de la vie, celui du monde des origines en communion avec la nature comme celui des grandes villes et de leur atmosphère enfiévrée.

Projection

Diffusion en continu en salle audiovisuelle :
Die Brücke - L'expressionnisme flamboyant de Franz Deubzer. 2005. 26', diffusé le 20 juin 2011 sur ARTE
Ce documentaire est un gros plan sur le mouvement expressionniste allemand, de 1905 à 1913, Die Brücke - le pont en français – qui a littéralement révolutionné le monde de l'art.

Catalogue

Somogy éditions d'art / Hirmer Verlag, 2012
280 pages, 27 x 23 cm
En vente en boutique : 35.50 €

Visites guidées

Visite quotidienne **du 11 juillet au 9 septembre à 16h** (sauf le mardi 4 septembre)

Visite guidée gratuite lors des journées du patrimoine **samedi 15 septembre à 10h et 14h (visite bilingue français-breton) et dimanche 16 septembre à 10h** (durée 45 mn)

Visite guidée **en breton samedi 22 septembre à 15h**

Dernières visites guidées **dimanches 23 septembre et 7 octobre à 15h**

Durée : 1h30
Tarifs : 6.50 € / 3.50 €

Sans réservation

Pour les enfants

- **Livret-jeu** en vente en boutique : 1.20 €
  Adultes accompagnateurs et enfants maîtrisant la lecture peuvent ainsi partir ensemble à la découverte des œuvres.
- **Ateliers-jeux des vacances « les artistes en herbe » : Trognes de Bretons, tous sur le pont !**
  Tu vas découvrir une drôle d'exposition sur le groupe Die Brücke (« le pont » en allemand). Laisse-toi surprendre par ces artistes qui manipulent la couleur, le dessin mais aussi la gravure avec vivacité et liberté. Dans l'atelier, à toi de tirer le portrait d'un Breton tout en apprenant en t'amusant des techniques de gravure simples et efficaces.
  Lundi 16, 23, 30 juillet, 6, 13 et 20 août de 14h à 16h
  Limité à 12 enfants de 7 à 12 ans
  Tarif : 3.20€
  Inscriptions à la maison du patrimoine au 02 98 95 52 48
- **Secrets d'atelier : die Brücke**
  Le musée a à cœur d'accueillir les enfants. Pour accompagner la découverte de l'exposition Die Brücke, la salle ludique à vocation pédagogique intitulée « Secrets d'atelier » est à leur disposition. Il est permis de tout toucher ! S'adressant aux enfants de 4 à 11 ans, « secrets d'atelier » propose jeux et manipulations permettant de se familiariser avec le mouvement die Brücke en se confrontant (sans se salir !) à la gravure, l'esquisse et à l'utilisation de la couleur.

Les enfants sont invités à participer à sept jeux :

1. Dessiner à la craie la matrice d'un bois gravé ;
2. Creuser dans de la pâte à modeler le dessin d'une gravure ;
3. Esquisser au pastel le corps d'un modèle ;
4. Différencier les couleurs primaires et secondaires, les classer par couleurs chaudes et froides ;
5. Reconnaître les couleurs complémentaires grâce à des quizz lumineux ;
6. Colorer au feutre ou au pastel en aplats une silhouette ;
7. Recomposer sous forme de puzzles deux œuvres aux lignes acérées, aux angles aigus.

« Secrets d'atelier » est intégrée au circuit de l'exposition. La salle est en accès libre et convient parfaitement à une découverte en famille. En fonction des réservations de groupes, elle peut être partagée avec les scolaires et les centres de loisirs.

- Consulter le descriptif de la salle (pdf)

Manifestation nationale

Journées du patrimoine samedi 15 et dimanche 16 septembre : gratuit

Visites guidées "Die Brücke" samedi à 10h et 14h (visite bilingue en français et breton) et dimanche à 10h. Durée : 45 mn.
Sans réservation

Pour les classes

Présentation de l'exposition aux enseignants par Yvon Le Bras, conseiller-relais de la DAAC

Mercredi 12 septembre à 14h et 16h

Mercredi 19 septembre à 14h et 16h (priorité aux enseignants d'allemand - présence d'un guide germanophone)
Durée 1h - gratuit - remise du livret-jeu et du dossier pédagogique, présentation de la salle de jeux éducatifs "Secrets d'atelier : die Brücke"

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

Suivez-nous sur :

Musée des Beaux-Arts
40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER

02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS