



MUSÉE
DES
BEAUX-ARTS
DE QUIMPER



^ Amadeo
Modigliani
(1884-
1920)
Portrait de
Max
Jacob,
1915-1916 -
Crayon
graphite
sur papier,
34.5 x 26.5
cm -
Musée
des
beaux-arts
de
Quimper
© Musée
des
beaux-arts
de
Quimper

COLLECTIONS

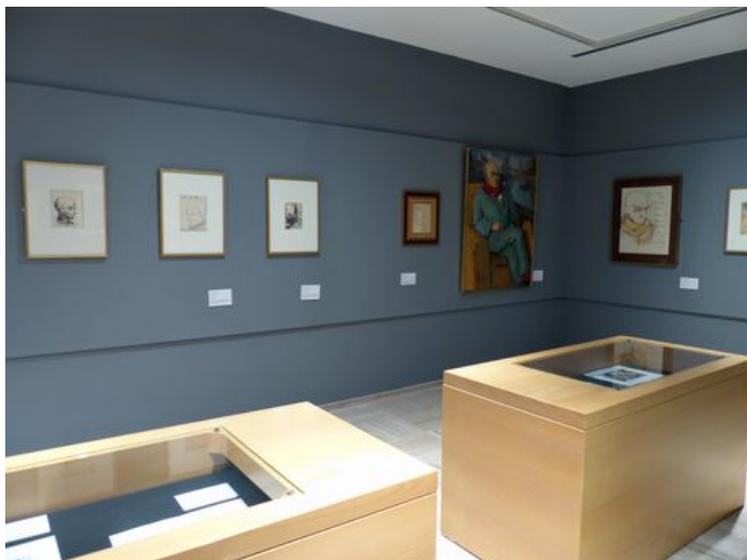
Publié le 30 juin 2020

LE CABINET D'ARTS GRAPHIQUES FAIT PEAU NEUVE AVEC MAX JACOB

Un nouvel accrochage permet d'inaugurer les travaux de rénovation de la pièce : il est dédié à Max Jacob et les Années folles, en clin d'œil à l'exposition "Raoul Dufy, les Années folles" en cours jusqu'au 7 septembre puis à "L'Amour fou ? Intimité et création (1910-1940)" à découvrir du 15 octobre au 25 janvier.

Le public habitué à la salle Max Jacob au rez-de-chaussée du musée sera surpris de ne plus pouvoir parcourir la salle du poète quimpérois. En effet, celle-ci a déjà été vidée pour installer l'exposition automnale. Aussi, une belle sélection d'une vingtaine d'oeuvres de l'artiste représenté sous toutes ses facettes par Amedeo Modigliani, Pablo Picasso ou encore Jean Cocteau est venue prendre place à l'étage dans un cabinet débarrassé de ses vitrines murales, permettant de gagner ainsi quelques mètres carrés appréciables pour un recul sur l'accrochage.

> Découvrir la [présentation "Max Jacob, les Années folles"](#) (PDF- 960 Ko-FR)



^ Accrochage temporaire "Max Jacob, les Années folles"



^ Accrochage temporaire "Max Jacob, les Années folles"

◀ Dépôt de 9 tableaux de Reims

Consignes sanitaires pour une visite sereine ▶

☰ [RETOUR À LA LISTE](#)



MUSÉE
DES
BEAUX-ARTS
DE QUIMPER

Suivez-nous sur :



Musée des Beaux-Arts

40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER

 02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS