



^ Réorganisation
des salles
françaises 17e
et 18e

COLLECTIONS

Publié le 31 juillet 2017

UN NOUVEL ACCROCHAGE DANS LES SALLES FRANÇAISES XVIIe-XVIIIe SIÈCLES

Les collections permanentes du musée sont loin d'être figées. Chaque année, entre acquisitions et restaurations, de nouvelles œuvres viennent compléter le parcours dans nos espaces. Les salles françaises XVIIe et XVIIIe siècles ont été récemment réorganisées afin de leur donner plus de cohérence chronologique et mettre en valeur des tableaux restaurés et souvent inédits.

Une approche thématique a également été privilégiée pour certains genres comme la nature morte et le portrait, ce qui permet de confronter les époques et les styles. Ont également été accrochées de belles esquisses typiques du goût de Jean-Marie de Silguy (Deshays, Gamelin...), qui ont été redécouvertes et bichonnées. Nous vous invitons donc à flâner dans le musée pour vous imprégner de ce nouvel accrochage.



Consignes sanitaires pour une visite sereine

Le Pass' Quimper 2017



≡ RETOUR À LA LISTE



MUSÉE
DES
BEAUX-ARTS
DE QUIMPER

Suivez-nous sur :



Musée des Beaux-Arts
40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER



02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS