

JÉSUS ET LA SAMARITAINE

LUCA CAMBIASO (1527-1585)

1568-1580





Luca Cambiaso (1527-1585) Jésus et la Samaritaine, 1568-1580, dessin à la plume et encre brune, lavis brun, sur esquisse à la pierre noire sur papier, 32,5 x 25,5 cm © musée des beaux-arts de Quimper

Dessin à la plume et encre brune, lavis brun, sur esquisse à la pierre noire sur papier

873-2-69

Luca Cambiaso, figure dominante du XVI^e siècle, dessinateur prolifique se distingue de ses contemporains par un goût pour la géométrisation des formes et une simplification des volumes particulièrement sensible après 1560-1565. Dans *Jésus et la Samaritaine*, les personnages y sont définis par des arêtes non ombrées. Cette technique a permis de suggérer que l'artiste s'inspirait des mannequins articulés, récemment apparus dans les ateliers, pour créer les personnages de ses compositions.



MUSÉE
DES
BEAUX-ARTS
DE QUIMPER

Suivez-nous sur :



Musée des Beaux-Arts
40, PLACE SAINT-COENTIN
29000 QUIMPER

☎ 02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS