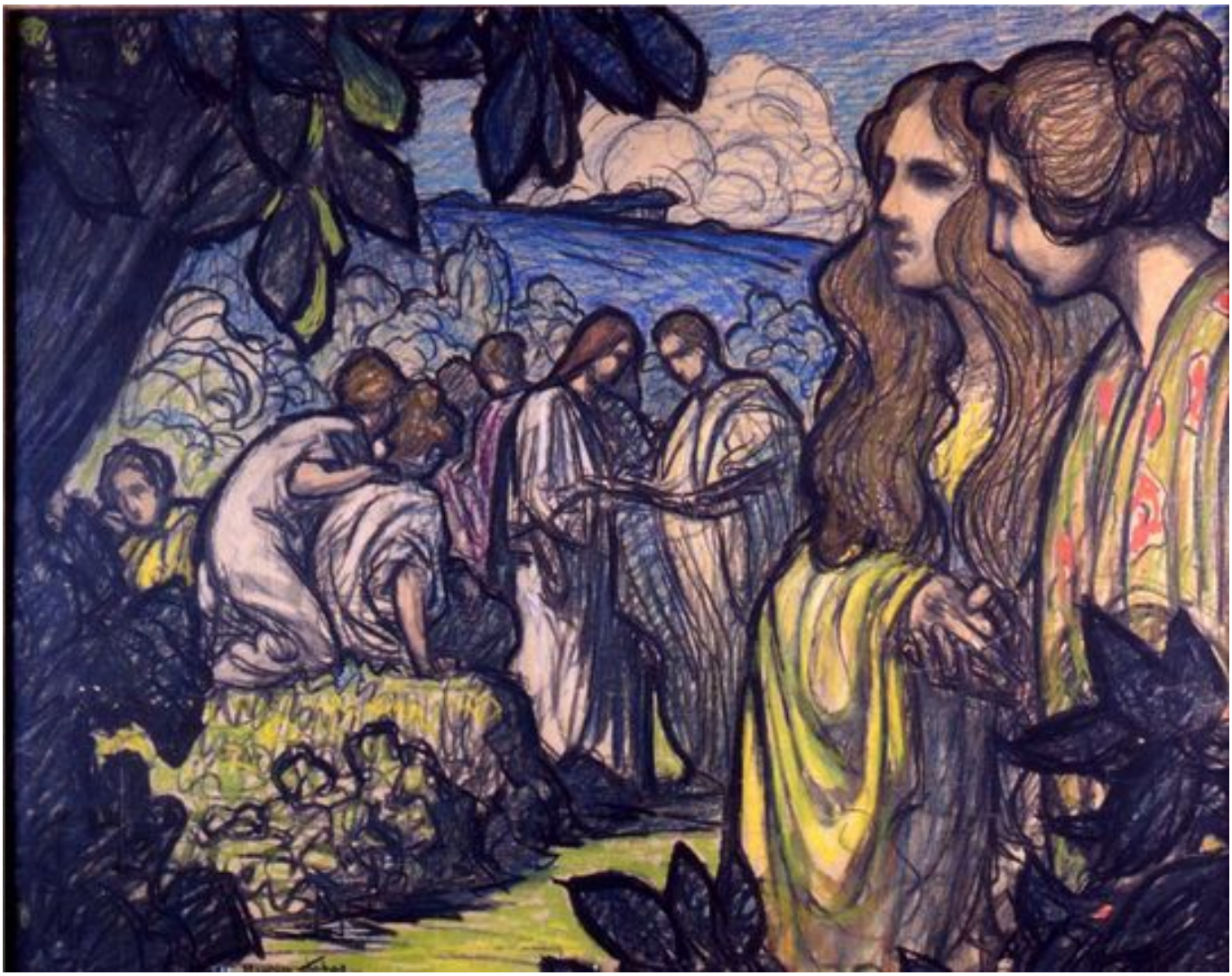
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

ARTS GRAPHIQUES

Rêverie

MAURICE CHABAS (1862-1947)



Maurice Chabas (1862-1947) – « Rêverie », début du XXe siècle - Pastel sur papier, 72.5 x 91.3 cm - Musée des beaux-arts de Quimper © Musée des beaux-arts de Quimper

Dessin au pastel sur papier	72-11-1

Maurice Chabas participe aux six Salons de la Rose+Croix de 1892 à 1897. Fortement imprégné de mysticité, il n'a de cesse d'essayer de transmettre un message spirituel. Fustigeant un art se voulant imitateur du réel, il se place sous l'influence du mysticisme et de l'ésotérisme en produisant des œuvres spiritualistes, comme cette *Rêverie*, qui représente la méditation de jeunes femmes contemplatives, drapées à l'antique, rêvant d'une Arcadie disparue ou d'un au-delà divin.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

Suivez-nous sur :

Musée des Beaux-Arts
40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER

02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS