MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

ARTS GRAPHIQUES

LES ABORDS DE MARRAKECH UN JOUR DE MARCHÉ

MAURICE ROMBERG DE VAUCORBEIL (1862-1943)

Début du XXe



Maurice Romberg de Vaucorbeil "Les Abords de Marrakech un jour de marché", début du XXe, dessin à l'aquarelle sur carton

Dessin à l'aquarelle sur carton	55-62

Ce grand dessin rappelle la destinée de l'affichiste belge Maurice Romberg de Vaucorbeil qui semble avoir été le premier Européen à vivre, vers 1910, à Marrakech, revêtant le costume arabe pour, comme Emile Bernard en Egypte, adopter au plus près la vie locale. Légende ou réalité, il aurait été agressé par la foule près d'une mosquée qu'il tentait de peindre et sauvé grâce à l'aide de son domestique...

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

Suivez-nous sur :

Musée des Beaux-Arts
40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER

02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS