

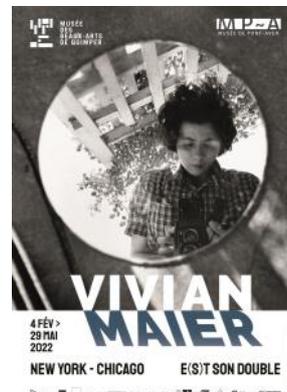
Secrets d'atelier : Vivian Maier, **photographe**

« Secrets d'atelier » : un module d'exposition en accès libre pour les **enfants**

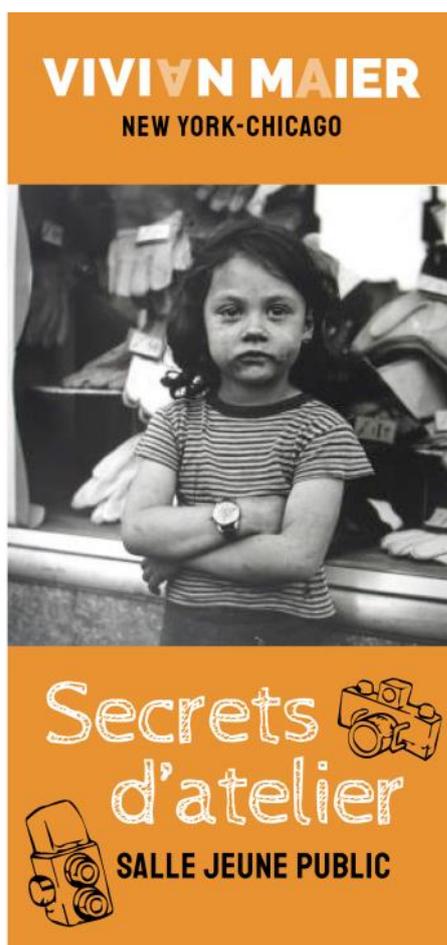
Depuis 2008, le musée produit ses propres modules d'exposition destinés à un public familial, de 4 à 77 ans !

« Secrets d'atelier » est une salle ludique en accès libre à vocation pédagogique qui accompagne les expositions.

Permis de toucher ! « Secrets d'atelier » propose jeux et manipulations (sans se salir !), en autonomie, pour découvrir la démarche d'artistes en prolongement de l'exposition temporaire.



Du 4 février au 29 mai 2022
Secrets d'atelier : **objectif** Vivian Maier



Les enfants sont invités à participer à **8 activités** afin d'explorer le monde artistique de Vivian Maier :

« Mystère, mystère... » : rédiger un titre pour évoquer 7 photos.

« Quiz : tout sur la vie de Vivian » : 10 affirmations. Vrai ou faux ?

« Rallye : à la recherche des enfants du musée » : un jeu de piste pour retrouver 12 enfants de la collection.

« Clair et net ? » : des puzzles de 16 et 25 pièces pour visualiser la mise au point sur le sujet.

« Prends la pose ! » : mimer deux clichés et se faire photographier.

« Sous le regard de Vivian » : expérimenter le reflet et la perspective en photo avec un miroir d'angle.

« Du détail à la scène » : un jeu de memory « formaliste » appliqué aux œuvres et à l'architecture du musée.

« Fais jaillir les couleurs » : 2 dessins et coloriages de reproductions de Vivian Maier

Secrets d'atelier : Vivian Maier, **photographe**

Mystère, mystère...

On connaît peu la vie de Vivian Maier puisque les recherches sur elle et son art ont tout au plus une dizaine d'années, ce qui peut te paraître beaucoup ! Parfois, les titres de ses photographies nous permettent de savoir où et quand elles sont prises. Mais bien souvent, c'est sans titre, ni date. Les personnes représentées sont des inconnus pour nous, visiteurs. Alors, on laisse parler notre imagination. Voici un mur de photos et des post-it.

- 1) Rédige un titre ou des mots pour décrire la scène.
- 2) Positionne ton post-it autour de la photo choisie. On dresse ainsi un mur de recherches collectives !



Quiz « Tout sur la vie de Vivian »

Quelle vie surprenante ! On découvre seulement après sa mort les photos de Vivian Maier et donc son talent. Avec ce quiz, tu vas en savoir plus sur cette femme un peu étrange.

Lis les questions numérotées sur le mur. Devine si c'est vrai ou faux. Vérifie ta réponse dans l'enveloppe correspondant au numéro.



Rallye « A la recherche des enfants du musée »

Vivian photographie beaucoup les enfants. Son métier de nounou lui permet de tisser avec eux un lien fort, qu'elle transmet dans ses clichés. A ton tour, pars à la recherche des enfants du musée, qui se sont cachés dans plusieurs salles.

Regarde les enfants au mur. Tu peux changer leur emplacement autour de Vivian, qui veille sur eux.

Pour les retrouver, aide-toi du jeu de piste dans la valise. Suis le chemin indiqué et réponds aux énigmes afin de découvrir où ils se cachent !



Puzzles « Clair et net ? »

Une photo floue est-elle forcément ratée ? Non ! Vivian Maier apprécie de varier le flou et le net dans ses réalisations. Souvent, ses portraits sont nets et leur environnement flou. On appelle ça une mise en point, quand le photographe se concentre sur quelqu'un ou sur un détail en particulier.

Reconstruis les deux puzzles de « Audrey Hepburn » et de « l'homme au cigare » pour découvrir cette technique photographique.

En observant les modèles, assemble les formes et reconstitue ces photos de 16 ou 25 pièces.



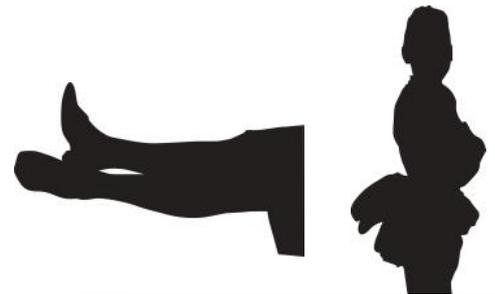
Secrets d'atelier : Vivian Maier, **photographe**

Prends la pose !

Vivian Maier garde la trace des passants qu'elle croise, dans leur ville. Elle surprend une attitude qui révèle une personne, en montrant son caractère, ses émotions, ses habitudes ou au contraire un fait extraordinaire de sa vie. C'est souvent drôle, insolite (surprenant) ou touchant. Avec toujours en arrière-plan, les rues, les places, les immeubles ou plus rarement la nature.

A ton tour, fais-toi photographe en imitant les portraits de l'artiste en te plaçant devant les reproductions des décors urbains. Emprunte la position observée attentivement sur la photo d'origine.

Demande à ton accompagnateur de garder ce souvenir décalé. Au besoin, pour passer une image en noir et blanc, il faut utiliser les options de modification du cliché dans les réglages du téléphone avec la saturation et le flou/net. Reste à recadrer également pour se rapprocher du modèle.



Sous le regard de Vivian

Vivian Maier utilise souvent les reflets dans ses photos. Celui d'un miroir, d'une vitrine, de l'eau. Ici, la silhouette de Vivian est adossée à un miroir. Cela tombe bien ! Amuse-toi à capter l'ombre de la photographe avec le reflet de tes accompagnateurs passant dans la salle. Joue avec les hauteurs, les effets de reproduction dans l'angle : quelle perspective !

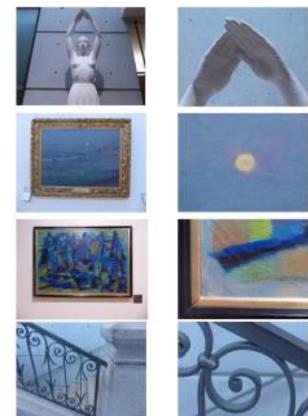


Mémory : Du détail à la scène

La photographe aime retenir des formes, des lignes, l'architecture, dans ses œuvres... Grâce à son appareil, elle joue avec le cadrage : elle choisit ce qui est dans la photo et ce qui n'y est pas.

Ce musée serait un beau terrain d'exploration pour elle !

Voici un jeu de paires. Elles fonctionnent toutes de la même manière : la première image est un détail d'une œuvre ou d'un endroit du musée, alors que la deuxième est sa vue d'ensemble. Par exemple, une marche est un détail d'un escalier. Si tu es curieux de retrouver ces points de vue du musée, il faut prendre un peu de recul...



Dans la peau de Vivian : fais jaillir les couleurs !

Vivian Maier fait de la photographie en noir et blanc puis en couleurs quand la technologie évolue. Souvent, ses photos anciennes sont carrées et les plus récentes rectangulaires. Lesquelles préfères-tu ? La magie d'autrefois en nuances grises ou le côté plus actuel et réel en une palette de couleurs ?

À partir des photos de Vivian, relève le défi de mettre de la couleur sur un cliché ancien. Qu'est-ce que cela change ?

