

# **VIE DES COLLECTIONS**

En coulisses, le musée n'est jamais inactif.



Les équipes profitent du mardi, jour de fermeture, pour procéder aux modifications dans les accrochages, réaliser les opérations techniques et accueillir les transporteurs dans le cadre de prêts d'œuvres en France ou à l'étranger.

Les restaurateurs peuvent travailler sur place pour des opérations légères sur certains tableaux ou dessins.

Inventaire et récolement sont également des tâches menées dans l'ombre : si les expositions temporaires sont mises en valeur, il ne faut pas oublier la nécessaire étude de nos propres collections.

La vitalité de ce musée passe enfin par une politique très active en matière d'acquisitions et la volonté de renouveler le regard porté sur les collections permanentes.



## **Acquisitions**



#### Restaurations



### Oeuvres en prêt



## **Recherche et documentation**

