

EXPOSITION TEMPORAIRE

ALEXANDRE SÉON, LA BEAUTÉ IDÉALE



19 juin / 28 septembre 2015

Exposition co-organisée avec le Musée d'art et d'archéologie de Valence

Alexandre Séon compte parmi les artistes les plus passionnants du mouvement symboliste français qui s'épanouit à la fin du XIX^e siècle. Proche de Puvis de Chavannes qu'il assiste pour la création de plusieurs grands décors (dont ceux du Panthéon), il affirme rapidement sa singularité en créant des œuvres traduisant ses hautes aspirations esthétiques. Conjuguant perfection du dessin et symbolisme des couleurs, son art excelle tant dans les cycles décoratifs (décors de la mairie de Courbevoie) que dans la représentation de grands thèmes universels comme le mythe d'Orphée.

Intimement lié au Sâr Peladan avec lequel il fonde en 1891 le Salon de la Rose+Croix, manifestation esthétique d'avant-garde, Alexandre Séon se distingue également par une approche sociale de la culture qu'il tente de transmettre aux plus modestes.

Fasciné par les rivages de l'île de Bréhat, Alexandre Séon, qui y acquiert une petite maison dénommée « Simplicity House », développe les dernières années des études très abouties de paysage insulaires qui allient perfection formelle et intention onirique.

Commissariat

Le commissariat scientifique de l'exposition est assuré par Jean-David Jumeau-Lafond, historien de l'art.

En savoir plus

- > [Consulter le flyer de l'exposition](#) (pdf)
- > [Consulter le dépliant explicatif de l'exposition](#) (pdf)
- > Découvrir les **interviews vidéos** des commissaires de l'exposition :

[Introduction - Alexandre Séon : un artiste symboliste français passionnant !](#) ➡

[Alexandre Séon : l'ambition décorative](#) ➡

[Alexandre séon : Les salons de la Rose+Croix](#) ➡

[Alexandre Séon : La Beauté idéale](#) ➡

[Alexandre Séon : Bréhat](#) ➡



Image 1 sur 6

Alexandre Séon (1855-1917) - Petite marine aux roches rouges, vers 1903 - Huile sur bois, 15,5 x 24 cm - Musée d'Art Moderne et Contemporain de Saint-Etienne Métropole © Musée d'art moderne de Saint-Etienne Métropole - Yves Bresson



Image 2 sur 6

Alexandre Séon (1855-1917) - La Sirène, 1896 - Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne Métropole © photo Yves Bresson



Image 3 sur 6

Alexandre Séon, Le Poète, 1895 - Huile sur toile, 101,5 x 56 cm - Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Etienne ©musée d'art moderne et contemporain de Saint Etienne Métropole - Yves Bresson



Image 4 sur 6
Puzzles dans la salle "Secrets d'atelier Séon"



Image 5 sur 6
Modèle de l'atelier Alexandre Séon "J'ai fait un rêve..."



Image 6 sur 6
Modèle de l'atelier Alexandre Séon "J'ai fait un rêve..."

Action culturelle

Journées européennes du patrimoine

Exposition accessible gratuitement les samedi 19 et dimanche 20 septembre

> **Visites guidées**

Samedi 19 septembre à 11h (en breton)

Dimanche 20 septembre à 11h

Durée 45 min

Gratuit

Sans réservation

> **Concert symboliste piano-violoncelle**

En hommage à l'exposition Alexandre Séon, le concert donné par Emmanuelle Lamarre et Marie-Astrid Arnal tourne autour de la musique du compositeur Claude Debussy, ainsi que des compositeurs qui ont été largement influencés par les poètes symbolistes tels que Verlaine (G. Fauré, R. Hahn, M. Ravel, E. Chausson...).

Dimanche 20 septembre à 15h30

1h

Gratuit

Sans réservation

Conférence

« Alexandre Séon, un artiste au service de la beauté idéale » par Jean-David Jumeau-Lafond

Artiste important du mouvement symboliste, Alexandre Séon fut le meilleur élève de Puvis de Chavannes et l'ami de Seurat. Partisan d'un art idéaliste, il participa aux fameux Salons de la Rose+Croix de l'étonnant « Sâr » Péladan. Pendant trente-cinq ans, il poursuivit sans relâche un Idéal plastique dont ses purs dessins et ses peintures légendaires témoignent. Artiste, mais aussi partisan de l'action sociale et amoureux de l'île de Bréhat : Séon dédia toute sa vie à la Beauté.

Mercredi 24 juin à 18h30

Durée 1h30

Gratuit

Pôle universitaire Pierre-Jakez-Hélias

Réservation auprès du musée au 02 98 95 45 20 (206 places)

Jeune public

> Un **livret-jeux** pour les 7-12 ans est en vente à la boutique.

[Consulter le livret-jeux de l'exposition](#) (pdf)

> **« Secrets d'atelier : Alexandre Séon »**

Une salle ludique à vocation pédagogique en accès libre où il est permis de tout toucher ! S'adressant aux enfants à partir de 4 ans, l'espace « Secrets d'atelier » propose jeux et manipulations pour se familiariser (sans se salir !) avec l'artiste symboliste. La salle se visite en autonomie.

Les enfants sont invités à participer à six jeux :

1. Recomposer sous forme de puzzles ou de silhouettes trois œuvres de Séon ;
2. Inventer une histoire à partir d'une œuvre qui paraît mystérieuse ;
3. Colorier, dessiner et relier grâce au livret d'activités ;
4. Répondre à des questions sur le symbolisme et Alexandre Séon dans un quizz sur ordinateur ;
5. Travailler leur mémoire et observer les œuvres avec deux jeux de memory sur les paysages et les portraits ;
6. Poser comme les personnages, mimer, ajouter un accessoire et se faire prendre en photo.

[Voir la salle et le descriptif des activités](#) (pdf)

> **Les artistes en herbe, visite et ateliers d'arts plastiques « J'ai fait un rêve... »**

L'animation combine une visite guidée avec un atelier d'arts plastiques. Les enfants puisent des idées à partir de l'observation des œuvres, qu'ils matérialisent ensuite avec talent au cours de l'atelier de création. Les enfants repartent avec leurs travaux.

Après la visite de l'exposition sur Alexandre Séon, les enfants représentent un paysage de rêve. De grands ciels, de grandes étendues d'herbe, de vastes espaces marins... réalisés par de grands aplats de couleurs. Et pour animer cet univers, les artistes en herbe y disposeront des personnages imaginaires qu'ils mettront en scène.

jeudis 16, 23, 30 juillet, 6, 13, 20 août à 14h

Pour les 7-12 ans

Durée 2h30

Tarif : 3,20 € ou 2 tickets atout-sport

Inscription à la Maison du patrimoine au 02 98 95 52 48 (Limité à 12 enfants)

Recommandation : Amener un tablier

> **L'heure des tout-petits, visite ludique « Les dames du musée »**

Le musée propose lors des vacances des visites guidées ludiques afin de permettre aux plus petits de découvrir les richesses du musée. Des activités spécifiques sont déclinées.

Les enfants s'intéressent aux femmes de la collection et aux êtres fantastiques de l'exposition sur Alexandre Séon. Mamans douces, princesses merveilleuses, déesses puissantes, qu'elles sont jolies les dames du musée !

vendredis 17, 24, 31 juillet, 7, 14, 21 août à 14h15 et 15h30

Pour les 4-6 ans

Durée 1h

Tarif 3.20 € ou 2 tickets atout-sport

Inscription à la Maison du patrimoine au 02 98 95 52 48 (Limité à 8 enfants)

Enseignants

> Dossier pédagogique disponible sur demande à l'accueil
[Consulter le dossier pédagogique](#) (pdf)

> Formation par Yvon Le Bras, professeur conseiller-relais
Mercredi 16 septembre à 14h et 16h
Mercredi 23 septembre à 14h
1h30
Gratuit
Sur réservation au 02 98 95 45 20 / places limitées

> [Partenariat avec le TER Bretagne](#) ↗



MUSÉE
DES
BEAUX-ARTS
DE QUIMPER

Suivez-nous sur :



Musée des Beaux-Arts

40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER



02 98 95 45 20

@ **CONTACTEZ-NOUS**