

EXPOSITION TEMPORAIRE

HENRI MARRET, PARCOURIR LA BRETAGNE



23 novembre 2013-17 mars 2014

Artiste prolifique de la première moitié du XX^e siècle, Henri Marret a joué un rôle central dans le renouveau de l'art de la fresque pendant l'Entre-Deux-Guerres. Proche de Maurice Denis et des ateliers d'art sacré, son activité créatrice s'est déployée dans de nombreux bâtiments civils ou religieux (Aérium d'Arès, Ecole des Arts et Métiers de Paris, cathédrale d'Arras...) et reflète l'importance des chantiers que l'Etat notamment avait souhaité lui confier.

Parallèlement à cette carrière officielle, Henri Marret, attiré par les voyages et la découverte d'horizons marins variés, a réalisé de nombreuses études sur le motif. Dans ces aquarelles et dessins d'une grande fraîcheur, l'artiste crée, par la liberté du geste et de la vision, des œuvres d'une infinie séduction.

Familier des côtes bretonnes, Henri Marret fréquente notre région dès 1900 et y revient régulièrement jusqu'en 1937 ; il y multiplie les travaux gravés, dessinés ou peints, fixant ainsi la beauté des paysages rencontrés.

L'exposition qui lui sera consacrée, se propose donc d'insister tout particulièrement sur la mise en valeur des œuvres qui lui ont été inspirées par les rivages bretons. Elle s'appuiera sur le riche fonds d'atelier conservé par les descendants de l'artiste et réunira une sélection d'environ une centaine d'œuvres.

Autour de l'exposition

Projection en continu en salle audiovisuelle du carnet de croquis d'Henri Marret réalisé à Brignogan en 1928. Durée : 12 mn

Catalogue de l'exposition en vente en boutique – Edition Locus Solus : 22.90 €

Visites guidées

Dimanche 1er et 15 décembre, 5 et 19 janvier (en lecture avec le poète Bruno Doucey dans le cadre de l'Odyssée des mots), 2 et 16 février et 2 mars à 15h Gratuit

Samedi 7 décembre à 15h en breton

Tarifs : 6.50 €/3.50 €

Durée 1h30

Sans réservation

Pour les enfants de 7 à 12 ans

> **Livret-jeu en vente**

[Consulter le livret-jeu de l'exposition](#) (pdf)

> **Ateliers d'arts plastiques** des vacances d'hiver "les artistes en herbe"

Après observation de l'exposition, les enfants réalisent des marines. A l'aide de la technique des monotypes, ils explorent le noir et blanc avec des impressions uniques sur du papier journal, du papier blanc, du papier recyclé. Comment représenter la mer et le ciel, suggérer un bateau, un oiseau ? Comment donner de l'ambiance et de la vie de manière simple et efficace ? Ils composent la mise en page d'une planche de grand format à partir de tous leurs petits tirages.

Lundi 3, mercredi 5, vendredi 7, lundi 10, mercredi 12 et vendredi 14 mars à 14h

Durée 2h30

Tarif : 3.20 €

Inscription au 02 98 95 52 48 (limité à 10 enfants)

Pour les classes

- > Présentation de l'exposition aux enseignants mercredi 27 novembre à 14h et à 16h et mercredi 4 décembre à 14h (sur inscription) - Durée 1h30 - Gratuit
- > Livret-jeu de l'élève et dossier pédagogique de l'enseignant disponibles à l'accueil
- > [Consulter le dossier pédagogique](#) (pdf)

Les écoliers exposent aussi au musée !

Du 23 février au 17 mars 2014 dans le service éducatif

Quatre classes de Quimper communauté ont travaillé avec l'artiste peintre Sylvie Anat et la guide-conférencière Catia Galéron pour aiguïser leur regard sur l'exposition du musée et réaliser des travaux en arts plastiques sur le thème du carnet d'artiste.



MUSÉE
DES
BEAUX-ARTS
DE QUIMPER

Suivez-nous sur :



Musée des Beaux-Arts

40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER



02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS