

SCULPTURES



SCULPTURES



^ Hector Lemaire (1846-1933), "Buste de la Transtéverine", plâtre patiné, 52 x 26,5 x 17,5 cm, musée des beaux-arts de Quimper

Après son ouverture en 1872, le musée a reçu de l'Etat des **copies d'antiques**, rarement des originaux dont font partie la *Psyché* d'Aizelin ou le *Cupidon* de Fourquet.

On peut souligner le cas assez étonnant du plâtre **Les Trois Ombres de Rodin** déposé au musée par l'Etat en 1914, conservé dans de piètres conditions pendant des années au point qu'on a cru qu'il s'agissait d'une copie avant sa magistrale restauration en 2008.

D'autre part, l'artiste **Hector Lemaire** a régulièrement fait des dons au musée entre 1885 et 1909. Lauréat du prix Wicar, ce sculpteur d'origine lilloise séjourne à Rome de 1866 à 1870. Le *Buste de Transtéverine* conservé à Quimper est probablement son envoi de troisième année.

Plus récemment, **une très importante sculpture de James Pradier** est entrée dans nos collections grâce au **don de Monique Lavallée en 2001**. Un ensemble de sculptures d'inspiration bretonne a été également constitué, dans lequel l'œuvre de **René Quillivic** occupe une place importante.

29000 QUIMPER

 **02 98 95 45 20**

@ CONTACTEZ-NOUS