

EXPOSITION TEMPORAIRE

DIDIER LAPÈNE, UN BELVÉDÈRE SUR LA MER

Du 7 juillet au 3 octobre 2022

#DidierLapene



Ancien élève de l'Ecole nationale des beaux-arts de Paris, [Didier Lapène](#) a complété cette formation renommée en bénéficiant d'un important séjour à la Casa Velázquez de Madrid. Fort d'une connaissance éprouvée du métier de peintre, il a développé une approche du paysage originale et libérée des contingences formelles de notre époque. Renouant avec l'ambition des artistes abonnés au pleinairisme, il pose régulièrement son chevalet devant le motif et décline en de multiples études les vastes panoramas qu'il ambitionne de décrire. Attiré par les espaces marins qui bordent la côte basque jusqu'aux dunes de la mer du nord, Didier Lapène a entamé depuis plusieurs années un travail important en Bretagne. Fasciné par l'horizon immense qui se déploie au large des côtes de Camaret, il exerce son art avec patience et ténacité, recherchant selon la formule célèbre de Cézanne, « la petite sensation », qui transfigure la réalité du paysage. Guidé par les sites de cette célèbre avancée de la presqu'île de Crozon, Didier Lapène a ainsi composé une extraordinaire partition colorée qui entremêle falaises rocheuses, plages ourlées ou vertes prairies dévalant vers l'océan.

Durant tout l'été 2022, le musée des Beaux-Arts rassemblera plus de quatre-vingts œuvres inédites, véritable somme d'une quête picturale qui ravive aussi le souvenir de quelques illustres aînés comme Eugène Boudin, Georges Lacombe ou Charles Cottet.



Image 1 sur 6
Didier Lapène (né en 1964) - "Après-midi 6", 2021 - 55 x 38 cm - Collection particulière - Photo Frédéric Harster



Image 2 sur 6
Didier Lapène, Pen Hat, 2019, 55x38 cm ©Frédéric Harster



Image 3 sur 6
Didier Lapène, Goulien 4, 2017 © Frédéric Harster



Image 4 sur 6
Didier Lapène, Le Lion le soir 2021 © Frédéric Harster



Image 5 sur 6
Didier Lapène, Après-midi 5, 2021, 27x22 cm ©Frédéric Harster



Image 6 sur 6
Didier Lapène, Porz Naye, 2017, 55x33 cm ©Frédéric Harter

Visites flash



^ Visiteuses devant des Moret © Lionel Flageul / Quimper Bretagne Occidentale

Les instantanés : "Un air de Bretagne"

En 15 minutes, un guide vous fait découvrir des oeuvres bretonnes des XX^e et XXI^e siècles. Programme à la carte ! Suivez une ou plusieurs présentations, c'est selon votre envie.

15h : **exposition** Didier Lapène

15h30 : l'art du XX^e siècle / le coup de cœur du guide

16h : le décor de Kermoor par Pierre de Belay

16h30 : **exposition** Didier Lapène

Du lundi au samedi, du 7 juillet au 28 août

Visite comprise dans le billet d'entrée

Sans réservation

Jeune public

> Pour les 7-12 ans

Les artistes en herbe : visites et ateliers d'arts plastiques

L'animation combine une visite guidée avec un atelier d'arts plastiques. Les enfants puisent des idées à partir de l'observation des œuvres. Ils les matérialisent ensuite avec talent au cours de l'atelier de création. Les artistes en herbe repartent avec leurs travaux.

Atelier conçu par la plasticienne Sylvie Anat, animé par un guide-conférencier

Pour les 7-12 ans

Durée 2h

Tarif : 3,20 € ou 2 tickets Atout-sport

Limité à 9 enfants, sans les adultes !

[Réservez](#) dès à présent, payez le jour de l'animation (merci d'indiquer le **prénom** de l'enfant)

En cas de désistement, prévenir au 02 98 95 45 20 svp.





^ Modèle de l'atelier "La plage est grande" © Sylvie Anat

"La plage est grande"

De l'aube au crépuscule, Didier Lapène nous fait voyager dans des paysages dépouillés, dénués de vies humaines ou animales. Comment peupler cette nature préservée ? Les enfants jouent avec la couleur, les aplats, la composition pour représenter des paysages apaisés et y rajoutent de la vie en ponctuant cet univers d'un chien qui passe, d'enfants au ballon, d'un couple qui marche, de gens dans l'eau ...

Mardi 12, 19, 26 juillet, 2, 9, 16, 23 août à 10h

> Pour les 4-6 ans

L'heure des tout-petits, visite ludique

Le musée propose lors des vacances des visites guidées ludiques afin de permettre aux plus jeunes visiteurs de découvrir les richesses du musée.

Durée 1h

Tarif 3.20 € ou 2 tickets Atout-sport

Limité à 8 enfants, un accompagnateur bienvenu si souhaité

[Réservez](#) dès présent, payez le jour de l'animation (merci d'indiquer le **prénom** de l'enfant).

En cas de désistement, prévenir au 02 98 95 45 20 svp.



^ L'heure des tout-petits : une visite ludique

"La mer a des reflets d'argent"

Les enfants embarquent pour une visite pleine d'embruns ou de reflets ensoleillés sur les miroirs d'eau... Les paysages poétiques et désertiques peints du côté de Camaret par Didier Lapène sentent le sable mouillé. Ses horizons lointains font voguer les imaginaires. Quant aux marines de la collection, elles montrent aux plus jeunes visiteurs la diversité de représentations de la mer. On met les voiles moussaillon !

Mardi 12, 19, 26 juillet, 2, 9, 16, 23 août à 11h

Journées du patrimoine



PATRIMOINE POUR TOUS

www.journeesdupatrimoine.fr | #JOURNEESDUPATRIMOINE

Levez les yeux ! Vendredi 17 septembre Journées dédiées aux artisans



^ Visuel national des Journées européennes du patrimoine 2021

Bienvenue au musée !

Il s'agit de la 39^e édition de ce week-end phare de la rentrée. Venez fêter le patrimoine et accédez gratuitement à l'exposition.

Samedi 17 septembre de 9h30 à 12h et de 14h à 18h

Dimanche 18 septembre de 9h30 à 18h

Gratuit

Consulter le site web national : journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr

Suivez le hashtag #journeesdupatrimoine

Didier Lapène copiste

Rencontrez l'artiste affairé à reproduire "[La Veuve de l'île de Sein](#)" d'Emile Renouf au rez-de-chaussée du musée, salle 1.



Suivez-nous sur :



Musée des Beaux-Arts

40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER

02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS