MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

EXPOSITION TEMPORAIRE

RAOUL DUFY (1877-1953), LES ANNÉES FOLLES

UNE COLLECTION PARTICULIERE

29 novembre 2019- 4 mai 2020 / PROLONGATION jusqu'au 7 septembre

#RaoulDufy

Vous regrettez de ne pas avoir vu ou revu l'exposition avant la fermeture du musée ce printemps ? Au vu de la situation actuelle, la décision a été prise de prolonger la présentation, dès la fin du confinement, jusqu'au 7 septembre. Le collectionneur privé, qui a prêté ses œuvres, accepte en effet de continuer à partager sa passion pour Dufy avec vous. Quelques mois de bonheur en plus !

Raoul Dufy (1877-1953) est l'un des artistes français les plus marquants du XXe siècle. Peintre, dessinateur, céramiste, créateur de tissus, décorateur, il a su, à l'instar de Gauguin, abolir les frontières entre art majeur et art mineur.

Issues d'une collection particulière, les 300 œuvres présentées témoignent d'une carrière protéiforme, mais toujours dominée par les sujets chers à Dufy, véritable virtuose de la variation sur un même thème dans différentes techniques.

Dans les peintures et dessins de la première salle, la mer, les régates, la musique et les fêtes pavoisées attestent d'un fort attachement à la lumière et à la couleur.

Dans les espaces suivants, vous découvrirez une autre facette de l'artiste qui a multiplié les expérimentations dans le domaine des arts décoratifs, comme en témoigne sa célèbre fresque *La Fée Electricité*. Il a ainsi collaboré avec le couturier Paul Poiret et la société Bianchini-Férier, l'une des principales maisons de soieries lyonnaises. Une vingtaine de robes et une soixantaine de tissus donnent un aperçu de la hardiesse et de la justesse des trouvailles de Dufy qui ont largement alimenté l'inventivité des grands couturiers des Années folles.

Cette exposition invite donc à une plongée dans la diversité de l'œuvre d'un chantre de la modernité et du bonheur de vivre. Gertrude Stein ne disait-elle pas que « Raoul Dufy est plaisir » ?

Consulter le flyer de la programmation estivale de l'exposition (PDF-665 Ko-Fr)

Voir l'exposition virtuelle de Google Arts & Culture sur Raoul Dufy et Paul Poiret au MET

Voir une vidéo d'Arte de 3 min sur Paul Poiret

Visites guidées

Visite guidée de l'exposition "Raoul Dufy, les Années folles" © Pascal Pérennec / Ville de Quimper et QBO
© Pascal Perennec - PhotographiesPascal Perennec

Suivez le guide !

Tous les dimanches du 5 juillet au 6 septembre à 16h
1h
Tarif incluant l'entrée : 6,50 € / 3,50 €
Jauge limitée à 20 places en raison des normes sanitaires
Merci de mettre un masque
Réservez dès à présent, payez le jour de la visite.

En cas de désistement, merci d'appeler au 02 98 95 45 20.

Les dimanches 1er et 8, les jeudis 26 décembre et 2 janvier, les dimanches 12 et 26 janvier, 9 février, les mercredis 19 et 26 février à 15h
1h
Gratuit les dimanches jusque mars / 6.50 € / 3.50 € en semaine et les dimanches à partir d'avril
35 places

Gweladenn heñchet e brezhoneg
Dimanche 8 mars à 14h30
1 eur
digoust
Mirit ho plas enlinenn / n'eo ket sur e vo a-walc'h evit an holl

Les instantanés

Un guide-conférencier se tient à votre disposition dans l'exposition "Raoul Dufy, les Années folles" pour une visite flash... Profitez-en !

En une demi-heure, un guide vous fait découvrir une section de l'exposition. Programme à la carte ! Suivez une ou plusieurs présentations, c'est selon votre envie.

15h Dufy et la couleur lumière
15h45 Le bestiaire de Dufy et Apollinaire
16h15 *La Fée Electricité*
17h Dufy et la mode

Informations pratiques

RENDEZ-VOUS

Du lundi au samedi, du 6 juillet au 29 août
Visite comprise dans le billet d'entrée

Sans réservation
RENDEZ-VOUS
Jauge limitée par le respect des gestes barrière
Merci de mettre un masque

Jeune public / en famille

couverture du livret-jeux de l'exposition "Raoul Dufy, les Années folles"

> Le livret-jeux de l'exposition

Un livret-jeux permet de découvrir chaque exposition temporaire. Il est adressé aux enfants maîtrisant la lecture, **de 7 à 12 ans**. Adultes accompagnateurs et enfants peuvent ainsi partir ensemble à la découverte des œuvres.

Le livret est remis gracieusement dès l'accueil. Ce livret est un précieux guide pour observer un ensemble d'œuvres caractéristiques par l'intermédiaire de jeux variés. De salle en salle, d'énigme en énigme, l'enfant est acteur de sa visite. La brochure stimule sa curiosité et son sens de l'observation.

Parcourir le livret-jeux de l'exposition (PDF-5,6 Mo-FR)

Amenez votre crayon à papier

Visite guidée avec le livret-jeux
Dimanche 22 décembre à 15h

Dès 6 ans
1h
Gratuit
35 places sur réservation

Vue de l'exposition "Raoul Dufy, les Années folles" © Pascal Perennec / Ville et Quimper Bretagne Occidentale
© Pascal Perennec - PhotographiesPascal Perennec

> L'heure des tout-petits, la visite ludique

Aux vacances d'été

"En noir et blanc"

Tissus et gravures de l'exposition Raoul Dufy, sculptures en plâtre ou marbre, tableaux illustrant des velours, perles et dentelles, fantômes et ombres, la visite fait fi des couleurs vives mais quelle diversité de représentations !

Informations pratiques

RENDEZ-VOUS

Les mardis 7, 21, 28 juillet, 4, 11, 18, 25 août à 11h

Pour les 4-6 ans
Durée 1h
Tarif 3.20 € ou 2 tickets Atout-sport
Limité à 5 enfants, avec ou sans adulte - un adulte maximum par enfant
Réservez dès à présent, payez le jour de l'animation. **Merci de n'inscrire que l'enfant avec son prénom.**
En cas de désistement, merci de prévenir au 02 98 95 45 20

"Débordant de couleurs"

Repérer les couleurs primaires, apprendre les mélanges, ressentir ce qu'est une couleur chaude ou froide, observer les nuances de la palette et bien sûr plonger avec plaisir dans les œuvres de Raoul Dufy qui adore les couleurs et les fait même déborder !

Informations pratiques

RENDEZ-VOUS

Les jeudis 9, 16, 23, 30 juillet, 6, 13, 20, 27 août à 11h
Pour les 4-6 ans
Durée 1h
Tarif 3.20 € ou 2 tickets Atout-sport
Limité à 5 enfants, avec ou sans adulte - un adulte maximum par enfant
Réservez dès à présent, payez le jour de l'animation. **Merci de n'inscrire que l'enfant avec son prénom.**
En cas de désistement, merci de prévenir au 02 98 95 45 20

Aux vacances d'hiver

"C'est le bouquet ! "

Les enfants observent les fleurs dans l'exposition très colorée de Raoul Dufy, qu'il les aime peintes ou imprimées sur de beaux tissus. Dans la collection, ils découvrent qu'elles peuvent même composer des bouquets, des couronnes ou des guirlandes. Le musée est une farandole de roses, tulipes et œillets !

Informations pratiques

RENDEZ-VOUS

Lundi 17, vendredi 21, lundi 24 et vendredi 28 février à 10h30
Pour les 4-6 ans
Durée 1h
Tarif 3.20 € ou 2 tickets Atout-sport
Limité à 8 enfants, sans les adultes !
Réservez dès présent, payez le jour de l'animation (merci d'indiquer le nom-prénom de l'enfant)

Modèle de l'atelier "Exploration végétale"

> **Les artistes en herbe**, visites et ateliers d'arts plastiques

Aux vacances d'été "Exploration végétale"

Après avoir observé l'œuvre de Dufy, les enfants explorent les formes : les fleurs, les feuilles, les arbres.... Puis ils imaginent un décor en noir, gris et blanc, en jouant avec des lavis et un graphisme à l'encre de Chine.
Atelier conçu par l'artiste-plasticienne Sylvie Anat, animé par un guide

Informations pratiques

RENDEZ-VOUS

Les mardis 7, 21, 28 juillet, 4, 11, 18, 25 août à 10h
Les jeudis 9, 16, 23, 30 juillet, 6, 13, 20, 27 août à 10h
Pour les 7-12 ans
Durée 2h
Tarif : 3.20 € ou 2 tickets Atout-sport
Limité à 9 enfants, sans les parents ! Jauge réduite selon le respect des normes sanitaires
Recommandation : Amener un tablier
Réservez dès à présent en indiquant le **prénom** de l'enfant, payez le jour de l'animation
Pour tout désistement, merci d'appeler au 02 98 95 45 20

Aux vacances d'hiver « Mon tote-bag imprimé à la Dufy»

Animé par le collectif Kuuutch

Repère dans l'exposition Dufy les éléments graphiques qui te plaisent puis imprime-les en sérigraphie : te voilà avec un sac personnalisé !

Informations pratiques

RENDEZ-VOUS

Les lundis 17 et 24 février à 14h
Pour les 9-15 ans
Durée 3h30
Tarif : 3.20 € ou 2 tickets Atout-sport
Limité à 12 enfants, sans les adultes !

Modèle de broche florale proposée par Ultra Editions © Mona Luison

> Atelier « Mode en famille » : création de broches

Venez créer votre broche avec l'association Ultra éditions en vous inspirant des motifs floraux de Raoul Dufy, dans un esprit « Do it yourself » - « Fais-le toi-même »
Nous vous proposons la réalisation de broches, à partir de dessins aux motifs floraux imprimés sur feutrine. Les participants seront amenés à les mettre en couleur (soit pour les plus jeunes avec une technique de posca sur tissu, soit avec d'autres tissus qui viendront jouer sur les contours du dessin), à les broder de perles, à les encoller de paillettes ou de boutons.

Dimanche 6 septembre de 14h à 17h
De 3 à 77 ans
En 10 à 40 min
Activité comprise dans le billet d'entrée
Sans réservation

Nuit des musées 2019

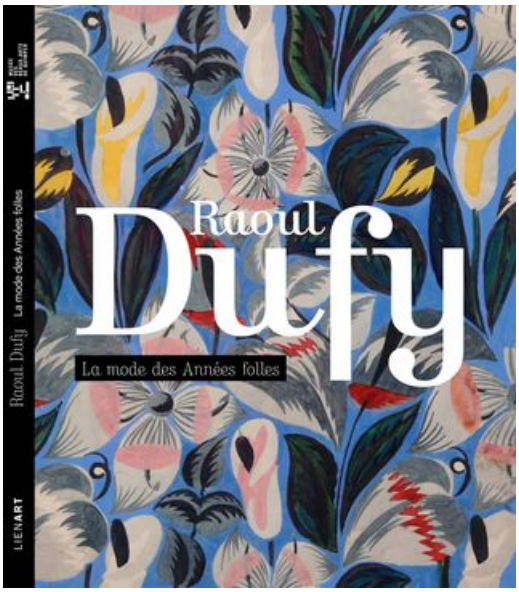
> Après-midi « On joue avec Raoul Dufy »

Le musée propose un après-midi jeux dédié à l'artiste protéiforme Raoul Dufy. Un guide-conférencier se tient à votre disposition pour une animation courte, une question, une visite flash...

INFORMATIONS PRATIQUES

Dimanche 23 février de 15h à 17h
Dès 4 ans
Gratuit
Sans réservation

Publication



Couverture du catalogue de l'exposition Dufy © Editions Liénart

Catalogue de l'exposition *Raoul Dufy, la mode des Années folles*
Editions Liénart, 2019, 80 pages
Avec les contributions de Catherine Ormen, Anthony Cardoso, Sophie Kervran et Pierre Vernus
16 €

Documentaire

Documentaire "Raoul Dufy, la lumière entre les lignes" © Les films d'un jour

Raoul Dufy, la lumière entre les lignes
De Sonia Cantalapiedra – Les Films d'un jour - 51 min - 2014

Rez-de-chaussée - Salle audiovisuelle, projection en continu

Raoul Dufy (1877-1953) disait : la vie ne m'a pas toujours souri, mais j'ai souri à la vie. Célébré dans le monde entier, il laisse derrière lui une image de peintre du plaisir. Jeune, il participe aux innovations de l'art moderne du XXe siècle : impressionnisme, fauvisme, cubisme, jusqu'à forger son propre style. Dès 1910, il abolit les hiérarchies entre arts majeurs et arts mineurs pour construire une vision du réel singulière qui transfigure les images de son enfance. Raoul Dufy, la lumière entre les lignes offre un regard original sur une page essentielle de l'art moderne, en renouvelle la lecture à travers un rassemblement exceptionnel d'œuvres, de témoignages de spécialistes qui éclairent le cheminement de l'artiste. Le film entrelace l'exploration picturale avec un portrait en clair-obscur, et façonne un écrin à l'œuvre d'un grand maître de la modernité.

L'accès à la salle audiovisuelle n'est plus autorisé.

Visite-lecture « L'univers aux mille et une facettes de Raoul Dufy »

La 14e Nuit européenne des musées

Au sein de l'exposition, Anthony Cardoso (auteur dans le catalogue) propose, entre commentaires d'œuvres, lectures de textes critiques sur l'œuvre de Dufy et mémoires de Paul Poiret, une balade dans l'univers d'un artiste qui a exploré toutes les formes artistiques.

Samedi 30 novembre à 15h
1h30
6.50 € / 3.50 €
35 places

Réservez dès à présent, payez le jour de la visite.

Conférences

« Paul Poiret, le couturier qui inventa la mode ou le génie oublié

Conférence à la médiathèque des Ursulines

Par Anthony Cardoso, assistant de conservation aux musées de la Ville de Troyes, auteur du catalogue accompagnant l'exposition

En 1906, Poiret libère les femmes du corset. Il révolutionne la mode : au-delà de la coupe et du style de sa garde-robe, il invente différents procédés qui font encore recette aujourd'hui - parfums de couturier dix ans avant Coco Chanel, ligne de décoration quinze ans avant Jeanne Lanvin... Il réalise la première séance photographique de mode en couleurs, il invente le principe des défilés avec mannequins à Paris et dans les grandes capitales du monde... et il collabore avec le peintre Raoul Dufy, créant ainsi le premier lien entre mode et art. Plus qu'un précurseur, Poiret est un génie qui, à l'image d'un Picasso ou d'un Cocteau, a touché à tout ; un génie oublié mais qui a bouleversé la mode de son époque au point de façonner l'image du styliste de mode que nous connaissons aujourd'hui.

Vendredi 29 novembre à 17h
1h30
Gratuit
Médiathèque Alain-Gérard
85 places
Réservez votre place dès à présent.

La mode au temps de Raoul Dufy

Par Catherine Ormen, conservateur du patrimoine, historienne de la mode

Dans les années 1920, Paris est une fête ! C'est aussi la capitale mondiale de la mode avec de nouvelles maisons de couture qui acquièrent rapidement une renommée internationale. L'activité mondaine bat son plein, encourage la modernité et contribue au décloisonnement des productions artistiques. La porosité est grande entre le milieu mondain, le monde de l'art et ceux de l'édition, du spectacle et de la mode. La capacité de Raoul Dufy à passer d'un secteur à l'autre est à cet égard, significative. Devenus des personnalités mondaines, les couturiers jouent désormais un rôle prééminent dans la définition du goût. Multipliant commandes et collaborations, participant eux-mêmes à des entreprises artistiques, ils portent atteinte à la hiérarchie des arts et font de la haute couture l'un des secteurs créatifs les plus en vue...

Informations pratiques

RENDEZ-VOUS

Jeudi 23 janvier à 17h
1h30
Gratuit
Médiathèque Alain-Gérard
85 places
Réservez dès à présent

Cycle de l'Ecole du Louvre à Quimper : « Raoul Dufy est plaisir. La Belle Époque, autour du textile »

Conférence à l'université

Deux cycles annuels de conférences sont dispensés par l'école du Louvre à Quimper. Des conservateurs et spécialistes du sujet donnent leur conférence à partir d'images projetées.

par **Martine Kahane**, conservatrice générale du patrimoine, ancienne directrice du Centre national du costume de scène et de la scénographie de Moulins

Dans une Belle Époque folle de mode et de spectacles, Raoul Dufy va se trouver, comme bien des artistes, à la croisée de l'art et de la technique. En prenant comme exemple son travail pour la mode et pour le théâtre, ainsi que ses rencontres avec partenaires et commanditaires, ce cycle se propose de suivre son parcours, en dégageant influences et résonances. Cette évocation ne s'arrêtera pas à la fin de la Belle Époque, mais accompagnera Dufy jusque dans les années 1950. Elle prendra également en compte les milieux artistiques dans lesquels il va évoluer.

Mercredi 4 mars à 18h30
Dufy en son temps : la Belle Époque entre mode et spectacle

Mercredi 11 mars à 18h30
Le temps des revues de mode et de décoration

Mercredi 18 mars à 18h30
Dessiner pour la mode : tissus et modèles pour de grands et célèbres partenaires

Mercredi 25 mars à 18h30
Le décor de la vie, et peindre aussi, textiles, tapisseries...

Mercredi 1er avril à 18h30
Dessiner pour le théâtre : passions et amitiés

Informations pratiques

MODALITES PRATIQUES

Durée 1h30
Pôle universitaire Pierre-Jakez-Hélias, 18 avenue de la plage des Gueux, Quimper
Renseignements à l'accueil du musée ou au 02 98 95 45 20.
Les inscriptions se font pour le cycle complet de 5 conférences.
Plein tarif : 43.50 €
Tarif réduit (moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA et de l'AAH) : 26 €

2 modes d'inscription sont proposés aux auditeurs :

- par correspondance avec paiement par chèque : télécharger la fiche d'inscription
- en ligne, avec paiement par carte bancaire depuis le site Internet de l'Ecole du Louvre

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

Suivez-nous sur :

Musée des Beaux-Arts
40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER

02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS