MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

ART DES 20E ET 21E SIÈCLES

La Mer Rouge III ou Le Passage de la mer Rouge

FRANÇOIS DILASSER (1926-2012)

1990

Huile et acrylique sur toile	92-1

Peintre autodidacte, François Dilasser a toujours dessiné, mais ce n'est qu'en 1966, après une carrière professionnelle, qu'il décide de se consacrer entièrement à la peinture. Il travaille par séries, qu'il ne termine que lorsqu'il estime avoir épuisé le sujet, comme celui qu'il appelle Le Passage de la mer Rouge. Il ne cherche pas à restituer une image, mais plutôt l'émotion ressentie lors de la création de l'œuvre. Le travail créatif se fait en deux temps : la peinture sur d'innombrables petites toiles mesurant 41 par 32, puis leur assemblage dans des grands formats.

Suivez-nous sur :

Musée des Beaux-Arts
40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER

02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS