

ÉCOLE FRANÇAISE DU 19<sup>E</sup> SIÈCLE

## Un petit marchand de citrons

FERDINAND PELEZ (1843-1913)

2<sup>ème</sup> moitié du XIX<sup>e</sup> siècle





Fernand Pelez (1843-1913), "Un petit marchand de citrons", 2ème moitié du XIXe siècle, huile sur toile, musée des beaux-arts de Quimper

Huile sur toile

55-60

Le public se souvient peut-être d'une exposition présentée au musée du Petit-Palais à Paris en 2009-2010 et qui rendait subtilement hommage à un artiste bien peu connu encore aujourd'hui : Fernand Pelez. Cette exposition, au sous-titre explicite, "la Parade des humbles", permettait de retracer avec une riche iconographie la carrière d'un artiste complet et dont le talent s'épanouit à la fin du XIXe siècle, après la Commune, dans une Troisième République parfois oublieuse de ses nécessiteux... [Lire la suite](#) (pdf 72 Ko /FR).



MUSÉE  
DES  
BEAUX-ARTS  
DE QUIMPER

Suivez-nous sur :



Musée des Beaux-Arts  
40, PLACE SAINT-COENTIN  
29000 QUIMPER

☎ 02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS