

PLAN DU SITE

Collections

- ▶ ACTUALITÉS
- ▶ NOS COLLECTIONS
 - ▶ PEINTURES D'INSPIRATION BRETONNE
 - ▶ ECOLES FLAMANDE ET HOLLANDAISE
 - ▶ ÉCOLES ITALIENNE ET ESPAGNOLE
 - ▶ ÉCOLE FRANÇAISE DES 17E ET 18E SIÈCLES
 - ▶ ÉCOLE FRANÇAISE DU 19E SIÈCLE
 - ...
- ▶ VIE DES COLLECTIONS
 - ▶ ACQUISITIONS
 - ▶ RESTAURATIONS
 - ▶ OEUVRES EN PRÊT
 - ▶ RECHERCHE ET DOCUMENTATION
- ▶ ACCROCHAGES TEMPORAIRES
- ▶ DÉCOUVERTE DU MUSÉE
 - ▶ JEAN-MARIE DE SILGUY
 - ▶ DE 1864 À AUJOURD'HUI
 - ▶ DONATEURS
- ▶ ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE

Expositions

- ▶ VIVIAN MAIER (1926-2009), NEW YORK - CHICAGO
- ▶ EXPOSITIONS À VENIR
 - ▶ DIDIER LAPÈNE, UN BELVÉDÈRE SUR LA MER
- ▶ ACCROCHAGES TEMPORAIRES
- ▶ EXPOSITIONS PASSÉES
 - ▶ HENRY MORET (1856-1913), DE PONT-AVEN À L'IMPRESSIONNISME EN BRETAGNE
 - ▶ L'AMOUR FOU ? INTIMITÉ ET CRÉATION (1910-1940)
 - ▶ RAOUL DUFY (1877-1953), LES ANNÉES FOLLES
 - ▶ LES DERNIERS IMPRESSIONNISTES, LE TEMPS DE L'INTIMITÉ
 - ▶ UN FRISSON SURREALISTE
 - ...

Visites

- ▶ INDIVIDUEL
 - ▶ VISITES GUIDÉES
 - ▶ CONFÉRENCES
 - ▶ SPECTACLES
- ▶ FAMILLE
 - ▶ L'HEURE DES TOUT-PETITS
 - ▶ ENTRE ENFANTS "LES ARTISTES EN HERBE"
 - ▶ EN FAMILLE : LIVRET-JEUX

- ▶ RDV AU MUSÉE POUR FAMILLES PLEINES DE CURIOSITÉ
- ▶ EN FAMILLE "SECRETS D'ATELIER"
- ▶ ENSEIGNANT
 - ▶ PRÉPARER SA SORTIE AU MUSÉE
 - ▶ EXPOSITION TEMPORAIRE
 - ▶ COLLECTIONS PERMANENTES
 - ▶ TRAVAUX D'ÉLÈVES
- ▶ GROUPE
 - ▶ ADULTES
 - ▶ CULTURE ET HÔPITAL
 - ▶ ACTION SOCIALE
 - ▶ JEUNE PUBLIC HORS TEMPS SCOLAIRE
- ▶ HANDICAP
 - ▶ INDIVIDUEL
 - ▶ GROUPE

Pratique

- ▶ HORAIRES ET TARIFS
- ▶ PLAN D'ACCÈS AU MUSÉE
- ▶ CONTACT
- ▶ SÉJOURNER À QUIMPER
- ▶ LIBRAIRIE-BOUTIQUE
- ▶ EN IMAGES



MUSÉE
DES
BEAUX-ARTS
DE QUIMPER

Suivez-nous sur :



Musée des Beaux-Arts

40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER



02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS