MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

ART DES 20E ET 21E SIÈCLES

Le Gouren

YVES DOARE (1943-)



Yves Doaré (1943-), Le Gouren, acrylique sur toile, 120 x 120 cm, don de l'artiste en 2017

Acrylique sur toile	2017-8-1

Depuis maintenant près de vingt ans Yves Doaré a délaissé le cuivre au profit du bois et de la peinture. Le passage de l'un à l'autre domaine s'est fait assez naturellement par le biais d'une matrice commune : le dessin ou la gouache. C'est notamment dans le micro-laboratoire des carnets et par de petites études que l'imaginaire s'échauffe et que l'artiste, par de multiples procédés d'imitation, de griffonnage, d'ajout, d'effacement, distingue un *spunto* - un germe, un "destin d'organisation" - ici, une forme prometteuse, unitaire et totémique, susceptible de donner à terme un bois ou une toile. Le report et changement d'échelle sont des exercices délicats et bien souvent les sujets, faute de tenir, se perdent définitivement. Lire la suite...

Clin d'oeil : l'oeuvre incarnée



Le musée recopié : les oeuvres incarnées
© Simon Gauchet et Charlotte Pierard

Lors de l'événement participatif "Le musée recopié" de l'Ecole Parallèle Imaginaire, en mai 2018, les copistes ont dessiné l'oeuvre de leur choix puis avec d'autres copistes ou visiteurs ont incarné celle-ci de manière créative.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE QUIMPER

Suivez-nous sur :

Musée des Beaux-Arts
40, PLACE SAINT-CORENTIN
29000 QUIMPER

02 98 95 45 20

@ CONTACTEZ-NOUS